GÜNEŞİ GELİN ETTİM



Ayşe Nur Menekşe

şiir

Hayat

GÜNEŞİ GELİN ETTİM



© 2025 Hayat Yayıncılık, İletişim, Yapım, Eğitim Hizmetleri ve Ticaret A.Ş.
Tüm yayın hakları anlaşmalı olarak Hayat Yayınları'na aittir.
Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir; izinsiz çoğaltılamaz, basılamaz.

ISBN: 978-605-151-593-9
Sertifika No: 75092

Hayat Yayınları : 806
Edebiyat / Şiir : 138
Kitabın Adı : Güneşi Gelin Ettim
Yazarı : Ayşe Nur Menekşe
Yayın Koordinatörü : Erol Şahnacı
Editör : Ahmet İşler
Kapak : Şeyma Nur Berk Çolak
İç Tasarım : İsmail Özcan
Baskı Yeri ve Tarihi : İstanbul, 2025
Baskı ve Cilt : Uzunist Matbaa A.Ş.
Sertifika No: 68922

Hayat Yayın Grubu
Molla Gürani Mahallesi, Oğuzhan Caddesi No: 15 Kat: 3
Fındıkzade - Fatih / İstanbul
Tel: 0212 613 11 00 Gsm: 0530 259 80 96
www.hayatyayinlari.com - e-posta: hayat@hayatyayinlari.com
/hayatyayinlari /hayatyayinlari

GÜNEŞİ GELİN ETTİM



Ayşe Nur Menekşe

Hayat

Ayşe Nur MENEKŞE

1972 yılında İstanbul'da doğdu. Yazı serüvenine lise yıllarında başladı. 1995 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümünü bitirmiştir. 2000 yılında İstanbul Üniversitesi Cumhuriyet Tarihi Ana Bilim Dalında yüksek lisans programını "Türk Basınında 1946-1950 Dönemi Demokrat Parti'nin Demokrasi Konusundaki Muhalefet Anlayışı" konulu teziyle tamamlamıştır.

Lise ve üniversite yıllarında girdiği deneme yarışmalarında dereceler kazanmış, çeşitli yayınevlerinde yazar, editör ve proje koordinatörü görevlerini üstlenmiştir. Yazıları Türk Edebiyatı, Zafer, Ufuk Çizgisi, Tepe Edebiyatı, Sandal, Cemre, Beyaz Sanat, Altınoluk, Kadın Kimliği, Hece, Türkiye Dil ve Edebiyat dergilerinde ve Yeni Şafak gazetesinin kültür-sanat sayfalarında ve Star gazetesi kitap ekinde yayımlanmıştır. Süreli internet dergisi Edebistan, Hayal Günlüğü ve Habername'de yazı yazmaya devam etmektedir.

Üniversite yıllarında başlayan radyo programcılığına belli aralıklarla devam etmiş, Diyanet TV, Gün Işığı FM, Üsküdar FM ve Mavera TV gibi çeşitli radyo ve kanallarda program yapımcılığı, sunuculuğu, metin yazarlığı ve oturum yöneticiliği gibi görevler üstlenmiştir. Üsküdar Belediyesi Hattat Hasan Çelebi'ye Saygı Gecesi Proje Koordinatörlüğü (2015), Üsküdar Belediyesi Prof. Dr. Uğur ve Çiçek Derman Hocalara Saygı Gecesi Proje Koordinatörlüğü (2015), Üsküdar Belediyesi Besmele-i Şerif Sergisi Proje Danışmanlığı (2015), Sultanbeyli Belediyesi Ayla Ağabegüm Saygı Gecesi Proje Koordinatörlüğü (2014), Diyanet İşleri Başkanlığı Diyanet TV "Bilirkişi" Çizgi Film Proje Danışmanlığı ve Metin Yazarlığı (2015), Gençlik ve Spor Bakanlığı "İstanbul'dan Şanlıurfa'ya Kitap ile Geleceğe Adım Adım" Proje Koordinatörlüğü (2018), Pendik Belediyesi Güncel Bellek Sergisi Proje Koordinatörlüğü ile Sanata Kadın İmzası Sergi Proje Koordinatörlüğü (2018), İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Hayat Okumaya Değer Projesi Lise Öğrencileri arasında Mustafa Kutlu Kısa Hikâye Yarışması Koordinatörlüğü (2020), Hayat Okumaya Değer Projesi Akif'e Mektuplar Yarışması Koordinatörlüğü (2021) ve İstiklal Marşının 100. Yılına 100 Etkinlik Projesi Koordinatörlüğü (2021), Kütüphanede Hayat Var Kısa Film Yarışması Koordinatörlüğü (2021), 15 Temmuz Kahramanlarına Mektuplar Yarışması Koordinatörlüğü'nü (2021-2022) yapmıştır.

2020 yılında kurulan Rihle Uluslararası İmam Hatip Mezunlar Derneği kurucusu ve yönetim kurulu başkanıdır. 2013 yılından bu yana KADEM üyesi ayrıca 2024 yılından beri Türkiye Dil ve Edebiyat Derneği Yönetim Kurulu Üyesidir. İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nde Şube Müdürü olarak görev yapmakta olan eğitimci yazar Ayşe Nur Menekşe Çalıkçı evli ve dört çocuk annesidir.

Eserleri:

- Gök Nazara Geldi, Timaş Yayınları (1998)
- Yorma Yüreğini Aşktan Usanacaksan, Birun Yayınları (2003)
- 63 Yıla Adanmış 63 Mektup, Nesil Yayınları (2008)
- Beyaz İhtilale Doğru, Bilge Kültür Sanat Yayınları (2023)
- Oynarken Tükenmek Kumar, Diyanet Yayınları
- Kaza ve Kadere İnanıyorum, Diyanet Yayınları

Editör ve koordinatörlüğünü yaptığı eserler:

- Sultanbeyli Belediyesi, Tarihin Sesi Mahallelerimiz 2012
- Sultanbeyli Belediyesi, Teknokratların Hocası Prof. Dr. Nevzat Kor 2013
- Sultanbeyli Belediyesi Yayınları, Bir Gönül İnsanı Kemal Temel 2014
- Üsküdar Belediyesi, Objektiften Yansıyanlarla Sultan II. Abdülhamid Döneminde Eğitim (2017)
- Üsküdar Belediyesi, Fotoğraflarla II. Abdülhamid Döneminde Kudüs (2017)
- Üsküdar Belediyesi, Fotoğraflarla Sultan II. Abdülhamid Dönemi Sağlık Müesseseleri: Hastaneler (2018)

İçindekiler

Ön Söz 9
Şiir ve Şaire Dair 11
Beni de Götür 13
Ağır Aksak Bir Türkü 14
Alnından Öpüyorum 16
Aradığım Sesinin Özgürlüğüdür 18
Ben Hüzünle Meşgulüm 20
Beni BoşVer 22
Dinle Gizlice Türkünü 24
Doğu'nun Yiğit Oğlu'na 26
Dur Gitme 28
Ellerim Göğüne Ulaşamaz 32
Gecenin Kafiyesi 34
Ve Sesi Kesildi Dünyanın 37
Güneşi Gelin Ettim 39
Yüreğim Sina Çölü Sıcağı 41
İnadına Sevdim İşte Seni 45
Kir Örtüldü 46

Kazanmadan Oyunumu Gitmeyeceğim 48
Lal 50
Münzevi Şehirler..... 51
Ört, Gözlerinin Örtüsünü 52
Gel ki..... 54
Ruhunun Perdesini İndir 56
Sen Yanarken Küle Döndüm Neyleyim? 58
Susuzluğu Dinsin Denizin..... 60
Şimdi Zamanıdır Sevmenin 62
Tut Ellerimi 64
Türkünü Söyler Gece 67
Umutlara Uzak Durma..... 70
Uyandırma Beni Uykularımdan..... 72
Ürkek Bakıyorum Zamana..... 75
Ve Yıldızlar Uzaklaşmış Memleketimden 77
Ya Toprak, Ya Gül..... 81
Yanan İstanbul Değil..... 83
Yaşamın Sonatı 88
Sessizliğin Yasını Tuttum..... 90
Seni Bulduğum Rüya 92
Bu Yürek Benim 93
Yaz Gülüm 94
Bir Annenin Nefesi 95

ÖN SÖZ

Ömrümün baharı Mustafa Kemal ÇALIKÇI ve inci tanelerim Muhammed Taha, Ahmed Reha, Akif Yahya ve Tarık Ziya'ya…

Kendimizi bulmak için sığındığımız kelimeler bize bizi anlatır çoğu zaman. Seçtiklerimiz ve sevdiklerimiz arasındaki gel gitlerimiz olur bazen yazdıklarımız. Bazen saklandığı izbelerden kendini göstermez kelimeler. Heybemizde olanlar dökülür orta yere. Oysa ne çok biriktirdiğimiz, ne çok yarım kalmışlığımız var.

Yazmak isteyip yazamadıklarımız, söylemek isteyip de sustuklarımız var. Cümlelerin arasında yitirdiklerimiz, sakladığımız veya gün yüzüne çıkarmaya korktuklarımız.

Bazen duygular yeşermez bahar gelse de. Kış ortasında laleler açar yaşamımızın tam orta yerinde bazen. Hüzün alır başını gider, sevgiden kurulur salıncaklar gökyüzüne.

Bir şair dirilir şiirin en güzel kafiyesinde. Gündüze muştu, geceye ahenk gelir şair dile geldiğinde.

"Güneşi Gelin Ettim" yıllarca biriktirdiklerimin dışa vurmuş halidir.

Göz aydınlığımız olsun. Kendi kafiyenizi bulduğunuz yarınlara selam ile.

Eylül, 2025

Ayşe Nur Menekşe

GÜNEŞİ GELİN ETTİM



Dökülür halesi kelimelerin

Bir ayrılığa hüzün, kavuşmalara bahar düşer

Uzanır gökyüzüne lalesi bu şehrin

Heceleri böler en derin geceleri

Ağlatır tüm şairleri ağıdın

Şiir ki tutar yakandan bırakmaz seni

www.hayatyayinlari.com

9 786051 515939

twitter.com/hayatyayinlari
facebook.com/hayatyayinlari
Instagram.com/hayatyayinlari