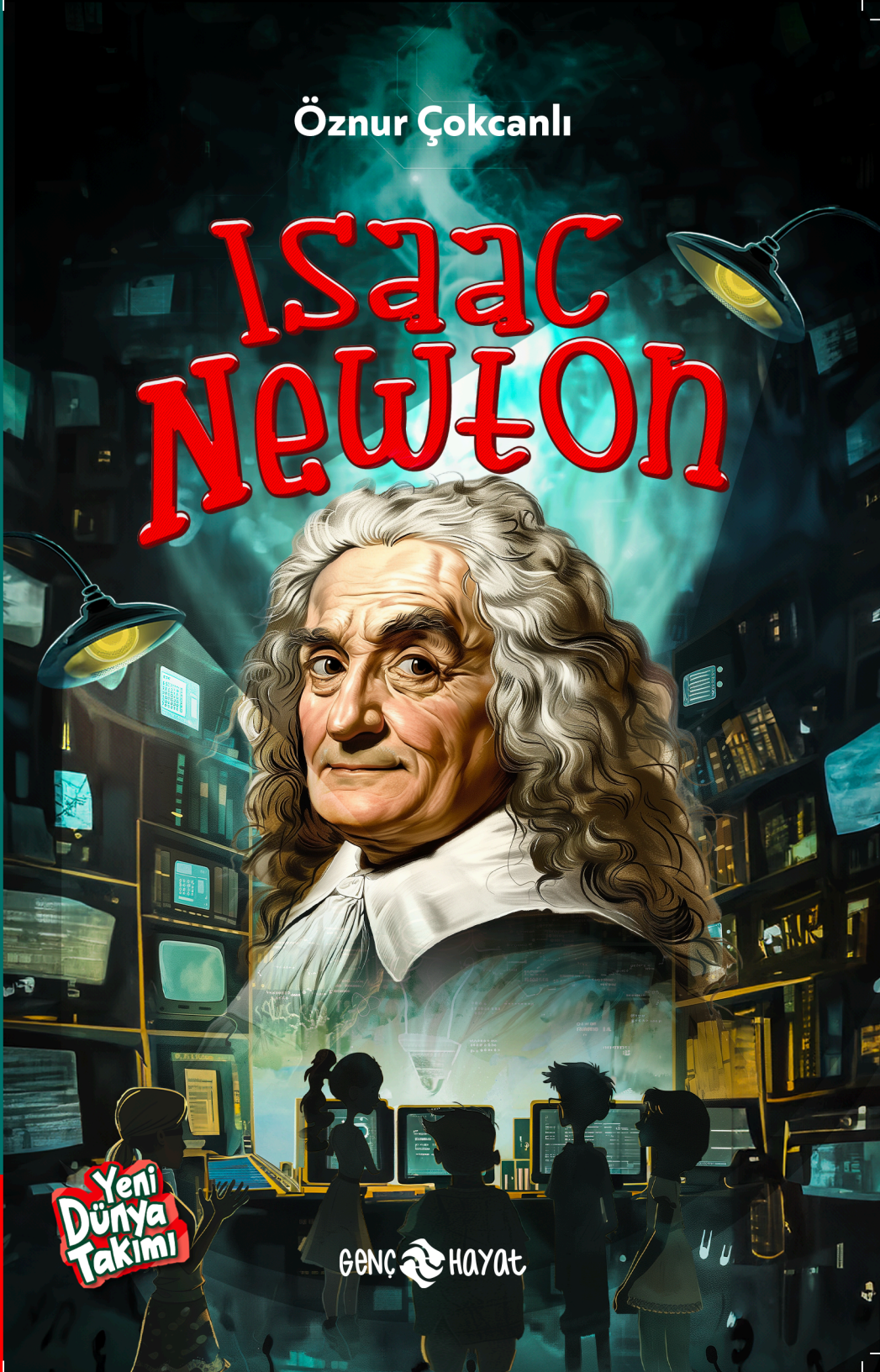
Öznur Çokcanlı

Isaac Newton



Yeni Dünya Takımı

Genç Hayat

Isaac Newton

Kitap adı: Isaac Newton
Yazar: Öznur Çokcanlı
Yayın Koordinatörü: Erol Şahnacı
Editör: Enes Bayrak
Kapak Tasarım: Halit Çukuryurt
Sayfa Tasarım: Vildan Ekşi
Genç Hayat Yayınları: 255
Yeni Dünya Takımı: 5
ISBN: 978-625-447-235-0

Genç Hayat, Hayat Yayın Grubu'nun tescilli markasıdır.
Yayınevi Sertifika No: 75092

Baskı Yeri ve Tarihi: İstanbul, 2024

Baskı - Cilt:
Alioğlu Matbaacılık
Orta Mahalle Fatin Rüştü Sokak No: 1/3-A
Bayrampaşa / İstanbul
Tel: (0 212) 612 95 59
Sertifika No: 45121

Hayat Yayın Grubu

Molla Gürani Mahallesi, Oğuzhan Caddesi No: 15 Kat: 3
Fındıkzade - Fatih / İstanbul
Tel: 0212 613 11 00 GSM: 0530 259 80 96

www.hayatyayinlari.com
editor@hayatyayinlari.com
Genç Hayat Yayınları

© 2024, Hayat Yayıncılık, İletişim, Yapım, Eğitim Hizmetleri ve Ticaret A.Ş.
Tüm yayın hakları anlaşmalı olarak *Hayat Yayınları*'na aittir.
Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir; izinsiz çoğaltılamaz, basılamaz.

Öznur Çokcanlı

Isaac Newton

Genç Hayat

Öznur Çokcanlı

93'te doğduğundan beri Beşiktaşlı. Ailesinin memuriyetinden dolayı Manisa ve Zonguldak'ta, eğitim hayatından dolayı Ankara'da güzel günler geçirdi. Türk Dili Edebiyatı bölümünden sonra çocuklara duyduğu ilgi onu Okul Öncesi Öğretmenliği lisansı yapmaya yönlendirdi. Ayrıca hikâyeleştirme, yaratıcı drama, müzik, permakültür, ekolojik okuryazarlık gibi çeşitli alanlarda eğitimler aldı.

Çocuk ve Gençlik Kitapları editörü olarak 350'yi aşkın kitabın okuyucuyla buluşmasını sağladı. Tozkoparan İskender Kurt Kapanı, Simurg Ateşi, Çöl Aslanı ve Bir Efsanenin Doğuşu kitaplarının proje koordinatörlüğünü yaptı. Çeşitli dergilerde öyküleri yayınlandı.

Çocuk kitaplarının seslendirilmesi projeleri ve uluslararası organizasyonlarda masal anlatımı etkinliklerinde yer aldı. Çocuk edebiyatı alanında akademik çalışmalar yaptı. Hikâye kategorisinde tasarladığı materyallerle ödüle layık görüldü.

TRT1 ve TRT EBA kanallarında toplam 101 bölüm yayınlanan Uzaktan Erişim yarışması ve yine TRT1'de 200 bölüm yayınlanan Fazlası Zarar programlarının editörlüklerini yaparak milyonlarca izleyiciye ulaşma fırsatı buldu.

Dramasal ve Montessori sınıf öğretmenliği yapmanın yanı sıra farklı seviyedeki öğrenciler için destek eğitimi vermektedir. Sosyal medyada Süt Kurabiye Kitap markası ile çocuklar için özel içerikler üretmekte, yine aynı marka altında yaratıcı yazarlık, yaratıcı drama ve kitapla bütünleştirilmiş etkinlik atölyelerini düzenlemektedir.

Yeni Dünya Takımı Kimdir?

Ela: Yeni Dünya Takımı'nın lideridir. Bir nevi ENTER tuşudur. Kararları onaylar ve işlerin sorunsuz bir şekilde ilerlemesini sağlar. Profesör Fatin'in en gözde öğrencisidir. Çözüm odaklıdır. İnsan ilişkilerinde başarılıdır. Konuşurken bol bol deyim ve atasözü kullanır.

Umut: Yeni Dünya Takımı'nın SPACE tuşudur. İhtiyaç hâlinde herkesin ara verip nefes almasını sağlar ve yeni fikirlere yer açar. Her şeyi espriye vurmaya çalışır. Dikkati çabuk dağılır. Yemek yemeye bayılır. Yanlış anlamaya müsaittir. Arkadaşlarına hep destek, tam destektir.

Başak: Yeni Dünya Takımı'nın CTRL tuşudur. Herkesi sıkı bir şekilde denetler ve onun olmadığı yerde işler karışabilir. Düzensizliğe tahammül edemez. Planlı çalışmayı sever. Olaylara gerçekçi baktığı için her zaman eleştirecek bir şey bulur.

Alper: Yeni Dünya Takımı'nın TAB tuşudur. Takım içinde iletişimi destekler ve farklı bölümler arasında geçiş yapar. Kodlamada oldukça yeteneklidir. Genellikle ciddiyetini korur. Belgesel izler, ansiklopedi kurcalar, araştırma yapar. Tam bir bilgi bankasıdır.

Cansu: Yeni Dünya Takımı'nın F5 tuşudur. Bu unvanı, Alper'den devralmıştır çünkü takıma en son o katılmıştır. Üç cümlesinden biri 'tatlım' hitabıyla başlayan pek tatlı bir kızdır. Biraz hırslı, biraz da süslüdür. Takıma yeni bir enerji ve farklı bir bakış açısı getirmiştir.

Profesör Fatin: Enerjik, esprili ve sıra dışı bir profesördür. Yapay zekâ üzerine çalışmalar yapmaktadır. Geçmişin büyük bilim insanlarının düşünme yöntemlerini, yapay zekâya aktarıp yarım kalan işlerini dünyanın iyiliği için kullanmalarını hayal etmektedir. Yeni Dünya Takımı'nı bu projede görevlendirmiştir. Çünkü biliyordur ki geleceğin büyük keşifleri, çocukların hayallerinde gizlidir.

BİT Projesi Nedir?

Profesör Fatin geçmişin büyük zihinlerini, yapay zekâya aktarmak üzerine oluşturduğu projeye BİT Projesi ismini vermiştir.

Bit, ikili rakam anlamına gelen 'binary digit' kelimelerinin kısaltmasıdır. Kodlamanın temeli 0-1 rakamlarından oluşur. Veri depolama ve transferlerinde ise bit en küçük dosya birimidir.

Profesör de "Zekânın Başını Kaşıyan Bilimsel Mucize: BİT!" diyerek kelime oyunu yapmaya bayılır.

BİT Projesi ve Yeni Dünya Takımı

Ela kodlama alanında özel eğitim alan çocuklardan biridir. İki sene önce Profesör'ün oluşturduğu Yeni Dünya Takımı'na dâhil olmuştur. Takım arkadaşları Başak ve Umut'la birlikte çok sayıda başarıya imza atmıştır.

Yeni Dünya Takımı'nın dâhil olacağı son proje, Profesör'ün BİT adını verdiği bir

projedir. Profesör Fatin'in *"Dünyayı değiştiren dâhiler, günümüzdeki imkânlarla kim bilir daha neler başarırlardı?"* düşüncesi ile başlattığı BİT Projesi'nde kendisine Yeni Dünya Takımı eşlik edecektir.

Çünkü onun düşüncesine göre insanlık tarihindeki büyük zihinlerin işleyişini anlamak, onların düşünme tarzlarını keşfetmek; geleceğin büyük zihinlerine rehberlik sağlayabilir.

Profesör Fatin, büyük emekler sonucu hologramlar meydana getirebilen bir yapay zekâ oluşturmuştur. Profesör, bilim insanlarının keşiflerini inceleyerek, bu çalışmaları ve bu çalışmaların sonuçlarına dayalı tüm verileri yapay zekâya entegre etmiştir.

Yeni Dünya Takımı ise bilim insanlarının hayatlarını araştıracak ve araştırma verilerini sabitleyerek yapay zekâya entegre edecektir. Bu sayede geçmişin büyük zihinleri, yarım kalan işlerini tamamlayabileceklerdir.

1. Bölüm

Kod-Es

Sizin en çok sevdiğiniz çiçek hangisi? Bu soruya anında yanıt verebilecek var mı aranızda? Bana sorulsa ben cevap veremezdim herhâlde. Çünkü tüm çiçekleri seviyorum. 'Yine ne diyor bu Ela?' dediğinizi duyar gibiyim.

Aslında her şey babamın ofisine gitmemle başladı. Çalışma arkadaşlarından bir tanesinin ismini şimdiye kadar hiç duymamıştım: **İpar.**

Yüksek dağların kar tutmayan yerlerinde yetişen endemik bir çiçeğin ismiymiş. Özellikle Antalya'da bulunuyormuş. Oralı olduğu için ona, bu ismi vermişler. Buraya kadar her şey tamam da İpar Teyze, İpar Gülü'nün en sevdiği çiçek olduğunu söyleyince şaşırdım.

Merak edip hemen araştırdım. İnsanın en sevdiği çiçekler kategorisine girer mi? Doğrusu şüpheliyim. Tamam, çiçekler arasında ayrımcılık yapmıyorum da… Ne bileyim, sanki isminden dolayı seviyor gibi geldi bana.

Sonra herkese en sevdiği çiçeği sormaya başladım. Keşfettiğime göre Nergis Teyze **nergisi**, Yasemin Abla **yasemini**, Açelya Hoca **açelya** çiçeğini seviyordu.



Çok garip! Ben ortanca çocuk değilim ama **ortancaları** da severim.

Grup yazışmalarında takım arkadaşlarıma da bu soruyu sordum. Konu en çok Cansu'nun ilgisini çekti. Her çiçeğin bir duyguyu temsil ettiğini, hatta renklerinin bile bir anlamı olduğunu söyledi. Yine de en sevdiği çiçeğin hangisi olduğuna karar veremedi.

Her konuda çok net olan Başak da onunla aynı fikirdeydi. Çok seçenek olduğu için veri toplamadan karar veremezmiş, öyle dedi.

Umut ise işin esprisindeydi. **"En sevdiğim çiçek, kabak çiçeği. Hele ki dolması! Nefis oluyor."** diyerek muhabbetin içine limon sıktı.

Alper kendinden beklenmeyecek şekilde resimcelerle ona karşılık verdikçe Umut yazdı da yazdı. Gerçi sadece yazmadı, ses kaydı da attı.

Kabak tadı veren bu muhabbet, Umut'un turnuva günü kabak çiçeği dolması getirme sözüyle sona erdi.

Turnuva dediysem öyle büyük bir şey değil. Kendi aramızda yapacağımız bir kodlama yarışması. **BİT** Projesi'ndeki yeni aşamaya geçmeden önce yapalım demiştik.

BİT Projesi'ni, yapay zekâ ve kodlama alanlarındaki çalışmalarıyla tanınmış Profesör Fatin'in liderliğinde yürütüyorduk. İnsanlık için dönüm noktaları olarak nitelendirilebilecek keşifleri yapan bilim insanlarının hayatlarını araştırıyor; geçmişin bu büyük zihinlerini, yapay zekâya kodluyorduk. Bu sayede, büyük zihinler keşiflerine devam edebileceklerdi.

Yeni Dünya Takımı olarak hem okulu hem de **BİT** Projesi'ni başarıyla devam ettiriyorduk. Yeni isim üzerinde çalışmalara başlamadan önce böyle bir turnuva düzenlemeye karar vermiştik.

Günler günleri kovaladıkça bu büyük olmayan turnuva iyice kıymete bindi. Herkes birbirine gözdağı veriyordu.

Çok aşamalı bu turnuvanın hazırlıklarını Başak sürdürüyordu. **'Kod-Es'** adını verdiği bu kaçış oyununun seviyeleri arasında şifreler yer alıyordu. Bu şifreleri çözüp uygun kodu yazdığımızda yeni seviyeye geçebilecektik. Tüm bunları yaparken tek bir canımız olacaktı.

Beklediğimiz gün gelmişti. Turnuva için Alper'in evinde toplandık. Yanımda getirdiğim kurabiyeleri

çıkarırken, "Erken kalktım işime, şeker kattım aşıma.' Sabah annemle kurabiye yaptık." dedim. Sanki anlaşmışız gibi diğerleri de yanlarında getirdikleri yiyecekleri çıkarmaya başladılar.

Cansu neşeyle, "Ben de ağlayan pasta getirdim." deyince Alper, "Sen pastayı ağlatmışsın ama az sonra ben sizi ağlatacağım." dedi gülerek.

Umut, "Ooo! Bakıyorum da çok iddialısın Alper." dedi.

Cansu da kahkaha atarak, "İsmim boşuna **Veri tabanı Kraliçesi** değil, tatlım. Hodri meydan!" diye karşılık verdi.

Başak, "Ben de börek getirdim." dediğinde Umut durur mu? "Oh mis gibi börek, hadi marifetini görek!" diyerek güldü.

Başak, "Unuttun galiba, ben hakemim. Asıl senin marifetini görek! Bakalım şifreleri önce kim çözecek?" dedi.

Başak'ın neşesi yerindeydi. Tabii, onun tuzu kuruydu. Tüm kontrol ondaydı. Daha ne isterdi ki?

Alper, "Ee Umut? Hani kabak çiçeği dolması?" diye sorunca Umut çantasından dolmayı çıkardı. Allem etmiş, kallem etmiş, annesine zar zor bulunan kabak çiçeğinden dolmayı yaptırmıştı. Caka satarak dolma tabağını masaya koydu.

Sevinç Teyze de envaiçeşit hazırlık yapmıştı. Sanki kodlama turnuvasında değildik de gündeydik. Hani var ya... Teyzelerin ayda bir toplanmak için parayı bahane ettikleri; çayların bardak bardak, böreklerin tepsi tepsi taşındığı; curcunanın had safhaya ulaştığı ve gereksiz soru yağmuruna tutulduğumuz nadide organizasyon. **Heh! İşte o!**

Bilgisayarlarımızı açıp yerleşirken Başak kuralları saymaya başladı. Umut'un bir gözü masadaydı.

Başak parmağını şıklatıp, "Aklın burada olsun." deyince Umut, "Aklımda kalacağına midemde kalsa daha iyi değil mi?" deyince kahkahayı bastık.

Doğrusunu isterseniz masaya göz ucuyla bakan sadece Umut değildi. Önce yiyip sonra oynamaya karar verdik.

Hem gözümüzü hem karnımızı doyurduk. 'Aç doymam, tok acıkmam sanır.' demişler. Tatlılara yer kalmamıştı. Oyundan sonra yeriz diye düşünsek de Umut dayanamayıp **"Ben yerken oynayabilirim."** dedi.

Başak turnuvayı başlattı. Herkes kendisinin kazanacağını iddia ediyor, bir yandan da Başak'tan tüyo

Öznur Çokcanlı

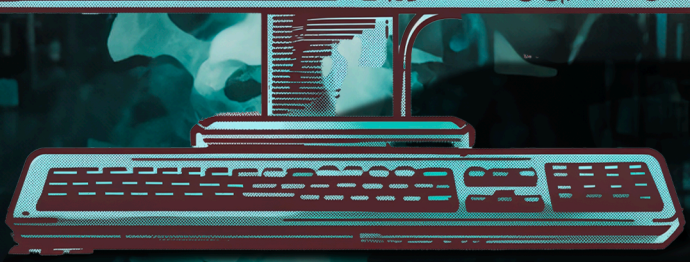
Isaac Newton

"Dünyayı değiştiren dâhiler, günümüzdeki imkânlarla kim bilir daha neler başarırlardı?"

Yeni Dünya Takımı, geçmişte yaşamış bilim insanlarının zihinlerini yapay zekâya aktarıyor. Yapay zekânın oluşturduğu hologram aracılığıyla bilim insanlarıyla konuşabiliyor, keşiflerini öğrenebiliyor, ilham verici hayat hikâyelerine ortak oluyor.

Bu kitapta, modern bilimin temelini atan Isaac Newton'un sıra dışı hayat hikâyesi yer alıyor. Kütle çekimi yasası, optik çalışmaları, hareket yasaları ve Newton'un diğer keşifleri örneklerle anlatılıyor.

Newton'un bilinmeyen yönlerini keşfeden Yeni Dünya Takımı, hırs ve azim arasındaki ince çizgiyi fark ederken bir de sürprizle karşılaşıyor.



Hayat Yayın Grubu
www.hayatyayinlari.com

9 786254 472350